

Письмо редакторов

Этот выпуск посвящен феномену памяти в социальных исследованиях. Эта проблематика широко дискутируется в исторических, устно-исторических, психологических, психоаналитических, визуальных студиях. Но сужение фокуса, продиктованного социологическим подходом, потребовало соотнесения понятия памяти в ее различных коннотациях — историческая память, коллективная память, социальная, память места, коммеморация и др., — для обозначения границ собственно социологического подхода.

Выбор статей для этого номера обусловлен, прежде всего, тем, что большинство авторов являются участниками российско-польского проекта «Историческая память как инструмент социализации и идентификации: сравнение России и Польши». Проект осуществлялся по Программе «Развитие научного потенциала Высшей школы (2009–2011 гг.)». Код проекта 2.2.1.1/14244, руководитель проекта д.с.н. Семенова В.В. Проект был организован по принципу «Учитель–Ученик», что отразилось в ведении рубрики «Опыт молодых».

Общим объектом исследования стала военная тематика, но в специфическом ракурсе меморизации. Если польские коллеги выбрали память о Второй мировой войне в дискурсе воспоминаний и учебников, то российская сторона обратилась к менее далеким событиям Афганской войны (1979–1989). В статьях номера нашел отражение анализ не только традиционных форм меморации (биографические интервью), но и изучение виртуальной памяти, музеефицированной памяти, городского пространства.

Редакторы Виктория Семенова, Елена Рождественская